

муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей Дзержинского района»  
(МОУ ДО «Центр дополнительного образования детей  
Дзержинского района»)

СОГЛАСОВАНО  
Методический совет  
от «01» октября 2025 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Директор М.В. Мирошникова  
Приказ № 01-07/01 от 01.10.2025 г.  
Принята на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от «01» октября 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая комплексная  
краткосрочная программа  
«Профессиональные пробы»  
Направленность программы – социально-гуманитарная

Срок реализации программы: 1 год  
Возраст обучающихся: 12-14 лет

Авторы-составители:

Павлова И.Н.

Игнахова Э.Н.

Кремлякова В.А.

Гусева В.С.,

Мудрова Е.А.,

Зорина Е.Н.,

Ефремова Е.И.

Грехова А.Ю.

Педагоги дополнительного образования

Ярославль, 2025 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

I	Пояснительная записка	2
II	Учебно-тематический план	4
III	Содержание	4
IV	Обеспечение программы	6
	Образовательная программа «Медицинский работник»	6
	Образовательная программа «Финансист»	9
	Образовательная программа «Ветеринар»	11
	Образовательная программа «Режиссер»	16
	Образовательная программа «Архитектор»	20
V	Информационные источники	23

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая комплексная краткосрочная программа «Профессиональные пробы» для обучающихся 12-14 лет разработана с целью расширения спектра предоставляемых образовательных услуг на основе взаимодействия с общеобразовательными учреждениями Дзержинского района города Ярославля.

Профессиональная проба – это моделирование для обучающегося ситуации, актуализирующей значимые элементы определенной профессиональной деятельности.

Прохождение профессиональной пробы связано с принятием образовательного решения. В современной образовательной организации реализуются различные виды и уровни профессиональных проб. В зависимости от того, кто инициатор и основной заказчик, различают пробы «по заказу ребенка» и «по предложению «сверху».

**Целью** организации профессиональных проб является создание дополнительных условий для профессионального самоопределения учащихся.

### **Задачи программы:**

1. Познание реалий современного профессионального мира.
2. Деятельностное знакомство учащихся с профессиями.
3. «Примеривание» на себя учащимся конкретного вида деятельности.

### **Уровни профессиональных проб:**

1. Знакомство.
2. Наблюдение.
3. Практика.
4. Испытание.
5. Презентация себя.

### **Ответственность**

С момента распределения обучающихся по группам, на них распространяются правила охраны труда, правила внутреннего распорядка, действующие в образовательной организации, правила пожарной безопасности.

Каждый учащийся за все время обучения по программе посещает 5 занятий, т.е. осуществляет 5 профессиональных проб. Одна проба длится 2 часа. По окончании пробы каждый учащийся получает готовый «продукт».

<b>Профессия</b>	<b>Продукт</b>
Медицинский работник	Карта здоровья
Финансист	Бизнес – план
Архитектор	Проект
Ветеринар	Карта животного
Режиссер-постановщик	Сценарий творческого выступления

Каждый обучающийся в конце профессиональных проб получает «Сертификат»:

- краткое описание всех типов профессий
- описание пройденных проб и полученных продуктов
- результаты диагностики
- анализ собственных проб и успехов

### **Ожидаемый результат:**

- повышение уровня информированности участников программы о высшем профессиональном образовании, направлениях подготовки и условиях труда на рабочих местах;
- знакомство с профессиональными компетенциями;
- индивидуальное планирование дальнейшей работы над выбором;
- получение рекомендаций и расширение спектра индивидуальных «образовательных привычек»;
- осознанный выбор профильного предмета, при необходимости коррекция ИУП.

### **Профессия – Медсестра**

- Знакомство с профессиями типа «Человек-человек», их особенностями, взаимосвязь профессии со школьными предметами.
- Знакомство и пробы: сбор анамнеза, измерение пульса, давления, первая неотложная помощь, перевязки, накладывание шин из подручных средств.
- Оформление карты здоровья.

### **Профессия – Финансист**

- Знакомство с профессиями типа «Человек-знак», их особенностями, взаимосвязь профессии со школьными предметами.
- Знакомство с миром финансов, приемами ведения бюджета (бизнес-игра).
- Проектирование и создание своего бизнес-плана.

### **Профессия – Ветеринар**

- Знакомство с профессиями типа «Человек-природа», их особенностями, взаимосвязь профессии со школьными предметами.
- Правила гигиены ветеринара. Игра «Происшествие на ферме».
- Составление «Карты животного».

### **Профессия – Архитектор**

- Знакомство с профессиями типа «Человек-знак», их особенностями, взаимосвязь профессии со школьными предметами
- Моделирование основных элементов профессиональной деятельности архитектора.
- Получение опыта практической работы в профессиональной деятельности архитектора.

### **Профессия – Режиссер**

- Знакомство с профессиями типа «Человек - художественный образ», их особенностями, взаимосвязь профессии со школьными предметами.
- Знакомство с направлениями режиссуры, как зрелищных видов искусства.
- Создание авторского сценария действия, праздника, мероприятия, и т.п.

### **Диагностика**

На первой стажировке проводится диагностика предрасположенности к тому или иному направлению профессиональной сферы обучающегося. Используемая методика «Дифференциально-диагностический опросник (ДДО)» Е.А. Климова. Эта методика позволяет определить выраженность склонностей личности к основным типам профессий (человек-человек, человек - художественный образ, человек - природа, человек - техника, человек - знак). На основе полученных данных строится индивидуальный профиль каждого обучающегося и подсчитываются общие показатели по школам. Итоговые значения заносятся в индивидуальные

дневники профессиональных проб. В конце стажировки каждый обучающийся получает результаты диагностики – в какой мере у него выражен тот или иной тип профессии.

### **Общий итог освоения образовательной программы**

Аттестация по программе проходит в виде презентации итогового продукта в конце каждого учебного занятия, как завершение знакомства с профессией. Каждый обучающийся в конце профессиональных проб получает «Сертификат», в котором отражено следующее:

- краткое описание всех типов профессий;
- описание пройденных проб и полученных продуктов;
- результаты диагностики;
- анализ собственных проб и успехов.

### **Ожидаемый результат:**

- повышение уровня информированности участников программы о высшем профессиональном образовании, направлениях подготовки и условиях труда на рабочих местах;
- знакомство с профессиональными компетенциями;
- индивидуальное планирование дальнейшей работы над выбором;
- получение рекомендаций и расширение спектра индивидуальных «образовательных привычек»;
- осознанный выбор профильного предмета, при необходимости коррекция ИУП.

## **II. Учебно-тематический план**

№ п/п	Название тем	Всего часов	В том числе	
			теория	практика
1	Вводное занятие. Диагностика	2	1	1
2	Профессия «Медсестра».	2	1	1
3	Профессия «Финансист»	2	1	1
4	Профессия «Ветеринар»	2	1	1
5	Профессия «Архитектор»	2	1	1
6	Профессия «Режиссер»	2	1	1
7	Профессиональное самоопределение	2	-	2
8	Аттестация	2	-	2
<b>Итого часов</b>		<b>16</b>	<b>6</b>	<b>10</b>

## **III. Содержание**

Образовательные программы, входящие в комплексную программу «Профессиональные пробы»:

1. Программа профессиональной пробы «Медицинский работник».
2. Программа профессиональной пробы «Финансист».
3. Программа профессиональной пробы «Ветеринар».
4. Программа профессиональной пробы «Режиссер».
5. Программа профессиональной пробы «Архитектор».

### **Содержание диагностики**

1. Проведение диагностики – 1 час.

2. Обработка результатов. Занесение полученных данных в дневник профессиональных проб обучающихся – 1 час.

**«Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО) Е.А.Климова.**

Инструкция: Перед Вами 20 пар утверждений. Внимательно прочитав оба утверждения, выберите то, которое больше соответствует вашему желанию. Выбор нужно сделать в каждой паре утверждений и вписать выбранную букву в бланк ответов. На этом листе ничего писать не нужно.

Ответьте на вопрос: «Мне нравится...»

1.	А. Ухаживать за животными.	Б. Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать)
2.	А. Помогать больным людям, лечить их.	Б. Составлять таблицы, схемы, программы вычислительных машин.
3.	А. Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток, грампластинок.	Б. Следить за состоянием, развитием растений.
4.	А. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, пластмассу и т.д.).	Б. Доводить товары до потребителя (рекламировать, продавать).
5.	А. Обсуждать научно-популярные книги, статьи.	Б. Обсуждать художественные книги.
6.	А. Выращивать молодняк животных какой-либо породы.	Б. Тренировать сверстников (или младших) в выполнении каких-либо действий (трудовых, учебных, спортивных).
7.	А. Копировать рисунки, изображения, настраивать музыкальные инструменты.	Б. Управлять каким-либо грузовым, подъёмным, транспортным средством (подъёмным краном, машиной и т.п.).
8.	А. Сообщать, разъяснять людям нужные для них сведения в справочном бюро, во время экскурсии и т.д.	Б. Художественно оформлять выставки, витрины, участвовать в подготовке концертов, пьес и т.п.
9.	А. Ремонтировать изделия, вещи (одежду, технику), жилище.	Б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках.
10.	А. Лечить животных.	Б. Выполнять расчёты, вычисления.
11.	А. Выводить новые сорта растений.	Б. Конструировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома и т.д.).
12.	А. Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, поощрять, наказывать.	Б. Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок).
13.	А. Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности.	Б. Наблюдать, изучать жизнь микробов.
14.	А. Обслуживать, налаживать медицинские приборы и аппараты.	Б. Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п.
15.	А. Составлять точные описания, отчёты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах и др.	Б. Художественно описывать, изображать события наблюдаемые или представляемые.

16.	А. Делать лабораторные анализы в больнице.	Б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение.
17.	А. Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий.	Б. Осуществлять монтаж здания или сборку машин, приборов.
18.	А. Организовывать культ походы людей в театры, музеи, на экскурсии, в туристические путешествия и т.п.	Б. Играть на сцене, принимать участие в концертах.
19.	А. Изготавливать по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания.	Б. Заниматься черчением, копировать карты, чертежи.
20.	А. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада.	Б. Работать на машинах (пишущая машина, компьютер, телетайп, телефакс).

#### IV. Обеспечение программы

### Программа профессиональной пробы «Медицинский работник»

#### 1. Пояснительная записка

Проблема подготовки школьников к жизненному и профессиональному самоопределению в современных социально-экономических условиях становится все более **актуальной**.

Школа является одним из важнейших социальных институтов и должна оказывать учащимся помощь в адаптации к новым производственным отношениям за счет создания условий для личностного психологического роста и повышения уровня информированности о различных аспектах современного мира труда.

Выбор предпочитаемой сферы профессиональной деятельности (как первый шаг профессионального самоопределения) совершается сегодня человеком во все более раннем возрасте – в противном случае время может оказаться упущенным и человек окажется социально не адаптированным при вступлении во взрослую жизнь.

Отсутствие целенаправленной профессиональной ориентации на всех возрастных этапах в системе непрерывного образования подводит нас к решению этой проблемы через организацию и проведение профессиональных проб на базах дополнительного образования.

**Профессиональная проба** — профессиональное испытание, или профессиональная проверка, моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющая завершённый вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии.

Профессиональные пробы являются, своего рода, моделью конкретной профессии, посредством апробирования которой учащиеся получают сведения об элементах деятельности различных специалистов, что позволяет узнать данную профессию изнутри. При этом ученики на собственном опыте узнают о своих индивидуальных качествах и способностях, а главное, могут сами соотнести свой природный и накопленный потенциал с требованиями конкретной практической деятельности в различных сферах труда.

В связи с этим объективно необходимым становится разработка программ профессиональных проб и их дальнейшее внедрение в практику профориентационной работы с целью содействия профессиональному самоопределению обучающихся.

Профессиональные пробы носят практико-ориентированный характер и имеют профориентационную направленность, обучающиеся смогут не только наглядно увидеть деятельность медицинского работника, но и сами попробуют себя в избранной профессии.

Профессия медика востребована на рынке труда и является самой благородной из всех, ведь ее предназначение - дарить людям жизнь и здоровье. Труд медицинского работника нелегок, но всегда почетен. Ведь он несет обществу самое ценное - здоровье человека, его активную жизнь. Выбор профессии связанной с медициной очень важный шаг в жизни человека. Как определить направленность и склонность к профессии, как понять свою способность к самопожертвованию ежесекундно - вот эта нелегкая задача, которую мы ставим перед собой.

**Целью программы** профессиональных проб является формирование у учащихся 12-13 лет интереса к профессии медицинский работник и содействие профессиональному самоопределению обучающихся посредством погружения в профессию.

**Задачи профессиональных проб:**

- сообщение базовых сведений о профессиональной деятельности медицинского работника;
- моделирование основных элементов профессиональной деятельности медицинского работника;
- получение опыта практической работы в профессиональной деятельности медицинского работника;
- подготовка к выбору дальнейшего профиля обучения;
- содействие профессиональному самоопределению обучающихся.

**Ожидаемые результаты:**

- формирование представлений обучающихся о профессиональной деятельности медицинских работников;
- получение опыта деятельности в выбранной профессиональной сфере.

**Система отслеживания результатов**

Форма контроля освоения деятельности – наблюдение, устный опрос, анкетирование, мини самостоятельные работы по выполнению определённых техник и подведение итогов с обсуждением того, какими начальными профессиональными навыками овладели обучающиеся и какие сложности они испытывали при выполнении профессиональной пробы.

**Этапы реализации программы**

**Диагностический этап** – диагностика.

**Теоретический этап** – изучение основных понятий и алгоритмов при выполнении определённых техник.

**Практический этап** - получение опыта деятельности в данном направлении.

**Заключительный этап** - получение завершённого продукта деятельности.

**Условия реализации программы**

Данная программа предназначена для учащихся 6,7-х классов школ Дзержинского района.

**Режим организации занятий** - на одну профессиональную пробу отводится 2 часа.

## 2. Учебно-тематический план

№	тема	часы
1	Общие сведения о направлении «человек-человек». Диагностика	0,5 ч
2	Введение в профессию «Медицинский работник»	0,5 ч
3	Практико-ориентированные задания	1 ч
итого		2

## 3. Содержание программы



Общие сведения о направлении «человек-человек» - профессии в данном направлении, диагностика.

Введение в профессию «Медицинский работник» - содержание профессиональной деятельности; требования к знаниям и умениям специалиста; требования к личностным качествам; условия труда; медицинские противопоказания и личностные ограничения к работе; образование; области деятельности; перспективы карьерного роста.

Теория – рассмотреть определения: пульс, артериальное давление, устройство тонометра, фонендоскоп, транспортная иммобилизация, транспортная шина, средства иммобилизации, искусственное дыхание, непрямой массаж сердца, алгоритм измерения пульса, норма частоты сердечных сокращений; алгоритм измерения артериального (АД), норма АД; алгоритм наложения кровоостанавливающего жгута, нормы; алгоритм искусственного дыхания «Изо рта в рот»; алгоритм непрямого массажа сердца.

Практико-ориентированные задания - техника измерения пульса, техника измерения артериального давления, устройство тонометра, положение руки, наложение манжетки; техника транспортной иммобилизации, подручные средства для транспортной иммобилизации; техника наложения кровоостанавливающего жгута; техника искусственного дыхания «Изо рта в рот»; техника непрямого массажа сердца; пеленание ребёнка. Оформление «карты здоровья».

#### **4. Обеспечение программы**

Профессиональная проба носит комбинированный характер. Специфика профессиональной пробы такова, что теоретические понятия закрепляются практической деятельностью.

Для реализации программы профессиональной пробы используются: теоретические формы занятия: беседа, рассказ с иллюстрациями и примерами из жизни и практики, психологическая диагностика, просмотр презентации.

Практические формы занятий: демонстрация, просмотры видеороликов.

Основные методы и приёмы:

- Методы вовлечения в деятельность – сюжетное построение занятия, примеры из практики.
- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, аудиовизуальные, практические методы, объяснительно-иллюстративный метод.
- Методы мотивации: практические задания, поощрение, стимулирующее оценивание.

Наглядные пособия и дидактические пособия: карта здоровья, бинты, транспортные шины, лоток, пинцет, корцанг, жгут кровоостанавливающий, тонометр, вата, кукла, пелёнки, тонометр.

Материально-техническое обеспечение:

Светлое помещение, комплект мебели, необходимый для организации занятия, ноутбук, телевизор, секундомер, ручки, бумага, анкеты.

#### **5. Информационные источники**

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://serdcezdorovo.ru/puls/kak-izmerit.html>
2. <http://serdce1.ru/davlenie/kak-izmerit-mehanicheskim-tonometrom.html>
3. <http://otravleniya.net/pomoshh-pri-otravleniyax/iskusstvennoe-dykhaniye-i-nepriamoj-massazh-serdtsa.html>

# Программа профессиональной пробы «Финансист»

## 1. Пояснительная записка

Проблема подготовки школьников к жизненному и профессиональному самоопределению в современных социально-экономических условиях становится все более **актуальной**.

Школа является одним из важнейших социальных институтов и должна оказывать учащимся помощь в адаптации к новым производственным отношениям за счет создания условий для личностного психологического роста и повышения уровня информированности о различных аспектах современного мира труда.

Выбор предпочитаемой сферы профессиональной деятельности (как первый шаг профессионального самоопределения) совершается сегодня человеком во все более раннем возрасте – в противном случае время может оказаться упущенным и человек окажется социально не адаптированным при вступлении во взрослую жизнь.

Отсутствие целенаправленной профессиональной ориентации на всех возрастных этапах в системе непрерывного образования подводит нас к решению этой проблемы через организацию и проведение профессиональных проб на базах дополнительного образования.

**Профессиональная проба** - профессиональное испытание, или профессиональная проверка, моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющая завершённый вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии.

Профессиональные пробы являются, своего рода, моделью конкретной профессии, посредством апробирования которой учащиеся получают сведения об элементах деятельности различных специалистов, что позволяет узнать данную профессию изнутри. При этом ученики на собственном опыте узнают о своих индивидуальных качествах и способностях, а главное, могут сами соотнести свой природный и накопленный потенциал с требованиями конкретной практической деятельности в различных сферах труда.

В связи с этим объективно необходимым становится разработка программ профессиональных проб и их дальнейшее внедрение в практику профориентационной работы с целью содействия профессиональному самоопределению обучающихся.

Профессиональные пробы носят практико-ориентированный характер и имеют профориентационную направленность, обучающиеся смогут не только наглядно увидеть деятельность финансиста, но и сами попробуют себя в избранной профессии.

Профессия финансист является самой востребованной на рынке труда и является одной из самой престижной.

**Целью программы** профессиональных проб является формирование у учащихся 6-х классов интереса к профессии финансист и содействие профессиональному самоопределению обучающихся посредством погружения в профессию.

**Задачи** профессиональных проб:

- сообщение базовых сведений о профессиональной деятельности финансиста;
- подготовка к выбору дальнейшего профиля обучения;
- моделирование основных элементов профессиональной деятельности финансиста;
- получение опыта практической работы в профессиональной деятельности финансиста;
- содействие профессиональному самоопределению обучающихся.

**Ожидаемые результаты:**

- формирование представлений обучающихся о профессиональной деятельности финансиста;
- получение опыта деятельности в выбранной профессиональной сфере.

## **Система отслеживания результатов**

Форма контроля освоения деятельности – наблюдение, устный опрос, анкетирование, мини самостоятельные работы по решению определенных задач и подведение итогов в виде игры «Поглощение» с обсуждением того, какими начальными профессиональными навыками овладели обучающиеся и какие сложности они испытывали при выполнении профессиональной пробы.

## **Этапы реализации программы**

**Диагностический этап** – диагностика.

**Теоретический этап** – изучение основных понятий и задач финансиста.

**Практический этап** - получение опыта деятельности в данном направлении.

**Заключительный этап** - получение завершеного продукта деятельности.

## **Условия реализации программы**

Данная программа предназначена для учащихся 6,7-х классов школ Дзержинского района.

**Режим организации занятий** - на одну профессиональную пробу отводится 2 часа.

## **2. Учебно-тематический план**

<b>№</b>	<b>тема</b>	<b>часы</b>
1	Общие сведения о направлении «человек-знак». Диагностика	0,5
2	Введение в профессию «Финансист»	0,5
3	Практико-ориентированные задания	1
<b>итого</b>		<b>2</b>

## **3. Содержание программы**

Общие сведения о направлении «человек-знак» - профессии в данном направлении, диагностика.

Введение в профессию «Финансист» - содержание профессиональной деятельности; требования к знаниям и умениям специалиста; требования к личностным качествам; условия труда; образование; области деятельности; перспективы карьерного роста.

Теория – рассмотреть определения: финансист, финансы, функции и задачи финансиста, необходимые школьные знания и специальные знания, ценные бумаги, акции, бюджет, фирма, бизнес, банкротство, рынок, экономические показатели; рассмотреть необходимые личные качества специалиста; плюсы и минусы профессии.

Практико-ориентированные задания – открытие собственной фирмы, составление бизнес плана и бюджета, контроль и выявление источников образования потерь и непроизводительных затрат, разработка предложений по их предупреждению; игра «Поглощение», где задача каждой фирмы остаться одной на рынке предлагаемых услуг.

## **4. Обеспечение программы**

Профессиональная проба носит комбинированный характер. Специфика профессиональной пробы такова, что теоретические понятия закрепляются практической деятельностью.

Для реализации программы профессиональной пробы используются: теоретические формы занятия: беседа, рассказ с иллюстрациями и примерами из жизни и практики, психологическая диагностика, просмотр презентаций.

Практические формы занятий: демонстрация, просмотры видеороликов.

### Основные методы и приёмы:

- Методы вовлечения в деятельность – сюжетное построение занятия, примеры из практики.
- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, аудиовизуальные, практические методы, объяснительно-иллюстративный метод.
- Методы мотивации: практические задания, поощрение, стимулирующее оценивание.

### Материально-техническое обеспечение:

Светлое помещение, комплект мебели, необходимый для организации занятия, ноутбук, проектор, экран, ручки, бумага, анкеты.

## **5. Информационные источники**

### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://shkolniki.ru/financier>
2. <http://fb.ru/article/171509/finansist-eto-professiya-buduschego>
3. [http://fulledu.ru/articles/professii/article/630\\_finansist.html](http://fulledu.ru/articles/professii/article/630_finansist.html)
4. <http://ms.ucoz.net/index/pogloshhenie/0-99>

## **Программа профессиональной пробы «Ветеринар»**

### **1. Пояснительная записка**

Актуальность профориентационной помощи школьникам очевидна. Важнейшая задача любого учебного заведения, в том числе и центров дополнительного образования – формирование полноценных граждан своей страны, а решение этой задачи во многом зависит от того, чем будут заниматься повзрослевшие школьники, какую профессию они выберут и где будут работать. Кроме того, грамотно построенная профориентационная работа позволяет решать и многие насущные проблемы воспитания, особенно в старших классах. Давно известно, что оптимистичная перспектива жизни (и, прежде всего, реальная и привлекательная профессиональная перспектива) уберегает многих подростков от необдуманных шагов.

Выбор профессии – наиболее важное решение, которое необходимо принять в подростковом возрасте. К сожалению, многие подростки недостаточно знают об особенностях каждого вида деятельности и не всегда учитывают свои профессиональные интересы и склонности, выбирая профессию. В дальнейшем отрицательные последствия неправильно выбранной профессии затрагивают как самого человека, так и все общество.

Любой выбор профессии можно рассматривать как взаимодействие двух сторон: подростка с его индивидуальными особенностями, которые проявляются в физическом развитии, в возможностях, интересах, склонностях, характере и темпераменте, и специальности с теми требованиями, которые она предъявляет человеку. При правильном выборе индивидуальные особенности подростка совпадают с требованиями профессии.

Программа ориентирована для учащихся 6 - 7 классов.

**Цель:** формирование позитивного образа жизни, умения ставить реальные цели и выбирать адекватные способы их достижения; помощь в решении проблемы профессионального выбора.

#### **Задачи:**

1. Сформировать мотивацию самоизучения и саморазвития, обеспечив ее необходимыми психологическими ресурсами и средствами.

2. Обобщить сформированные навыки адекватной оценки своих возможностей и умения на основе этого делать рациональный выбор.
3. Познакомить школьников с миром профессий, конкретно с профессией ветеринар, с учебными профессиональными заведениями, с конкретной ситуацией на рынке труда.
4. Формировать ответственное отношение к своему будущему, умение реалистически оценивать свои возможности, представления о своих жизненных ценностях.
5. Оказать морально-эмоциональную поддержку самоопределяющимся подросткам.

#### **Режим организации занятий.**

Данная программа предназначена для учащихся 6,7-х классов школ Дзержинского района.

**Режим организации занятий** - на одну профессиональную пробу отводится 2 часа.

#### **В результате освоения программы учащиеся должны:**

- осознать свои личные особенности, интересы и склонности;
- получить и уметь использовать информацию об учебных заведениях и различных профессиях, связанных с животными;
- научиться пользоваться правилами выбора профессии;
- определиться в выборе будущей профессиональной деятельности и при необходимости уметь корректировать свой выбор в зависимости от рынка труда;
- обрести уверенность в себе, и уметь представлять свои возможности потенциальному работодателю.

При составлении программы были использованы четыре подхода:

- информационный;
- диагностико - консультационный;
- развивающий;
- активизирующий.

## **2. Учебно-тематический план**

<b>№</b>	<b>Наименование тем</b>	<b>Всего часов</b>
1.	Анкетирование. Мир профессий. Знакомство с профессией ветеринар.	0,5
2.	О профессии ветеринар (плюсы и минусы профессии, ВУЗы, личные качества присущие профессии ветеринар). Просмотр фильма о профессии ветеринар.	0,5
3.	Направление в ветеринарии: сельский ветеринар, игра «Окрас лошадей», правила гигиены ветеринара, игра «Происшествие на ферме». Составление «Карты животного».	1
<b>итого</b>		<b>2</b>

## **3. Содержание программы**

Продолжаем изучать типы профессий. Сегодня мы будем знакомиться с профессией типа “Человек-природа”.

В чем социальная значимость, важность и актуальность профессий этого типа?

**Экскурс в историю:** С самых древних времен человек научился приручать разных животных. Затем стал появляться домашний скот в богатых общинах и семьях.

Соответственно, чем больше становилось домашних и прирученных животных, тем чаще эти животные могли заболеть. Так и появились первые ветеринары – знахари и талантливые наблюдатели за живой природой.

Роль этой профессии росла с каждым годом. Ведь помимо собак и кошек, стратегическое значение получили лошади и вьючные животные. Без них не существовало бы армии, караванов. Ветеринары повсюду сопровождали своих подопечных.

В средние века стали открываться ветеринарные школы. Чаще всего на базе уже существующих медицинских учреждений. В России толчок ветеринарной науке дал Петр I, когда привез весьма талантливых специалистов из-за рубежа.

Практическая часть занятия: учащиеся отвечают на вопросы теста, подсчитывают баллы, выделяют основные качества профессии.

Игра «Язык животных» (учащиеся по различным признакам пытаются угадать настроение животного на примере кошек и собак).

### **Характеристика профессии ветеринар**

Основная задача врача-ветеринара - лечение животных, включающее в себя такие процедуры, как прививки, осеменение, осмотры, проведение операций и пр.

В сельской местности врачи этой специализации также осуществляют контроль над использованием вредных химических веществ, способных попасть в корм домашних животных и тем самым послужить источником загрязнения конечного продукта питания, а также контроль качества мяса, птицы, яиц, молока и т.д.

Сейчас ветеринарный кабинет в почти каждом населенном пункте. А в городах их может быть даже несколько. Разделяют государственные ветклиники и частные.

#### *Особенности профессии ветеринара*

Профессия ветеринар построена прежде всего на бесконечной любви к братьям меньшим, альтруизме и выдержке.

Без этого вы не сможете спокойно и качественно сделать промывание желудка бегемоту или заштопать изорванного бродячими собаками кота.

Сентиментальности тут не место: нужны стальные нервы, стрессоустойчивость, нередко готовность быстро принимать решения в экстремальных ситуациях с использованием физической силы.

Хороший ветеринар не имеет права лечить только пушистых кошечек и милых хомячков в чистом и теплом кабинете. Он должен быть готов к любым, даже самым неприятным и опасным процедурам.

И кроме всего прочего, быть неплохим психологом - ведь животные не умеют разговаривать, объясняться придется с взвинченными, расстроенными хозяевами, реакция которых на лечение и оперирование любимого питомца может быть самой непредсказуемой.

Также ветеринарный врач должен обладать навыками самопрезентации. Ведь, как и любому другому специалисту сферы услуг, важно понравиться и убедить клиента в своей надежности и компетенции. И без презентации здесь не обойтись.

Во время учебы будущие ветеринары изучают множество дисциплин. И неотъемлемой частью обучения будут доклады и устные выступления. Поэтому стоит готовиться к этому заранее. Зато в средних и высших учебных заведениях не практикуется написание сочинений, в отличие от школ.

### **Где получить профессию ветеринара**

Диплом ветеринара можно получить, закончив среднее специальное заведение. Например, набор в Коломенский аграрный колледж на бюджетное отделение, производится на базе 9-и классов средней школы. Абитуриент должен пройти собеседование. Срок обучения – 3 года и 10

месяцев. Специальность – ветеринария. А во «Всероссийском аграрном колледже заочного образования», находящемся в г.Сергиев Посад, образование можно получать заочно. Есть ещё Волоколамский аграрный техникум «Холмогорка».

Одним из самых престижных высших учебных заведений является «Московская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии имени Скрыбина». Факультет ветеринарной медицины насчитывает пятнадцать кафедр – различных специальных направлений, таких, как, например, «Диагностика болезней и терапии животных» или кафедра «Общей патологии». Поступив на ветеринарный факультет, студент может в дальнейшем выбрать для себя наиболее подходящее направление и специализацию.

Ещё одно не менее уважаемое высшее учебное заведение – это Российский государственный аграрный университет им. Тимирязева. На зооинженерном факультете десять различных кафедр.

### **Необходимые дисциплины**

Вы должны быть готовы к углублённому курсу множества различных и крайне важных для дальнейшей работы, дисциплин. Выбирая специальность, необходимо учитывать тот факт, что вы во время практических работ будете посещать анатомический театр, где вам придётся учиться орудовать скальпелем. Готовы? Тогда идём дальше.

Обучение студентов ветеринарного факультета состоит из нескольких циклов. Обязательны дисциплины социального, экономического и гуманитарного направления. Латинский язык – базовая дисциплина.

Собственно, ветеринарная дисциплина включает в себя:

- физику,
- химию,
- информатику,
- биологию,
- вирусологию,
- фармакологию,
- иммунологию
- и многое-многое другое.

Студент ветеринарного факультета должен будет усвоить огромный объём знаний, выполнить определённое количество лабораторных и практических работ. После третьего года обучения студент обязан определиться с выбором своей узкой специализации для дальнейшего её глубокого изучения.

Плюсы профессии ветеринар:

- широкий круг знакомств, благодарность как от животных, так и их хозяев;
- свободный график работы (у частных ветеринаров);
- достаточно высокий доход, если наработать свою клиентскую базу и открыть собственный кабинет;
- стабильность - профессия будет нужна всегда, пока не вымерли животные.

Минусы профессии ветеринар:

- возможность получить травмы;
- высокая вероятность подхватить инфекционную болезнь;
- стрессы и нервное напряжение;
- часто ненормированный рабочий день, ночные выезды, работа в полевых условиях;
- почти полное отсутствие карьерного роста;
- невысокий оклад - на госпредприятии ветеринар в среднем получает от 15 до 25 тысяч рублей.

Некоторые дипломированные ветеринары устраиваются исследователями в научные лаборатории по разработке вакцин, генных модификаций и т.д.

Какое бы направление не было выбрано - в любом случае это одна из самых благородных и этических профессий в мире. Просмотр фильма о профессии ветеринар.

Где может встретиться профессия ветеринар:

- зоопарк;
- цирк;
- ферма;
- животноводческое хозяйство и т.д.

Практическая часть: Сельский ветеринар – первый помощник фермера! Особенности профессии. Игра «Окрас лошадей» (учащиеся подбирают правильные названия окраса к картинкам с лошадьми). Правила ветеринарной гигиены (учащиеся собирают необходимый комплект одежды для ветеринара, показывают движения для правильного мытья рук).

Игра «Происшествие на ферме» (учащимся предлагается рассказать, зачем им может понадобиться тот или иной предмет (резиновые сапоги, налобный фонарик, бинты, ножницы, уздечка, дождевик, сумка с лекарствами).

Составление «Карты животного»: описание основных характеристик (вес, рост, длина тела, окрас, питание и пр.) конкретного животного из «Живого уголка».

#### **4. Обеспечение программы**

Профессиональная проба носит комбинированный характер. Специфика профессиональной пробы такова, что теоретические понятия закрепляются практической деятельностью.

Для реализации программы профессиональной пробы используются: теоретические формы занятия: беседа, рассказ с иллюстрациями и примерами из жизни и практики, психологическая диагностика, просмотр презентации.

Практические формы занятий: демонстрация, просмотры видеороликов, игровые ситуации.

Основные методы и приёмы:

- Методы вовлечения в деятельность – сюжетное построение занятия, примеры из практики.
- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, аудиовизуальные, практические методы, объяснительно-иллюстративный метод.
- Методы мотивации: практические задания, поощрение, стимулирующее оценивание.

Материально-техническое обеспечение:

Светлое помещение, комплект мебели, необходимый для организации занятия, ноутбук, проектор, экран, ручки, бумага, анкеты.

#### **5. Информационные источники**

1. Стив Мартин. Ветеринар. – М: Издательство «Э», 2018
2. Статья «Профессия ветеринар» - <https://edunews.ru/professii/obzor/s-jivotnimi-i-agrarnye/veterinar.html>
3. Статья «Почему я хочу стать ветеринаром?» - [https://moeobrazovanie.ru/esse\\_pochemu\\_ya\\_hochu\\_stat\\_veterinarom\\_4.html](https://moeobrazovanie.ru/esse_pochemu_ya_hochu_stat_veterinarom_4.html)



# Программа профессиональной пробы «Режиссер»

## 1. Пояснительная записка

**Цель программы:** Помощь в профессиональном ориентировании учащихся 6 классов.

**Задачи:**

1. Ознакомить учащихся с профессиями типа «Человек – художественный образ»;
2. Определить взаимосвязь выбора профессии с изучением школьных предметов;
3. Информировать об условиях обучения и перспективах выбора профессии «Режиссер» в высших учебных заведениях.

Данная программа предназначена для учащихся 6,7-х классов школ Дзержинского района.

**Режим организации занятий** - на одну профессиональную пробу отводится 2 часа.

## 2. Учебно-тематический план

№	тема	часы
1.	Введение в профессию. История и эволюция режиссерской профессии. Сущность режиссерского творчества. Примеры и приемы работы режиссера	0,5
2.	Навыки и умения, необходимые для освоения профессии, Рабочие права и обязанности режиссера. Практическое задание.	0,5
3.	Учебные заведения по получению профессии. Перспективы выбора, профессиональный рост. Итоговое практическое задание по всему курсу.	1
итого		2

**В результате усвоения курса учащиеся должны:**

1. Узнать какие качества, навыки и умения необходимы профессиональному режиссеру.
2. Обратить внимание на развитие своих способностей для освоения данной профессии.
3. Определиться с выбором учебного профессионального заведения для получения профессии режиссер, или её специализации.

## 3. Содержание программы

**Введение в профессию.** Сегодня многие мечтают стать режиссерами, ведь профессия становится все более и более престижной. Известные мастера своего дела получают награды и премии, выходят на красную ковровую дорожку, дают интервью, общаются с лучшими актерами и актрисами. Однако, работа режиссера кажется такой легкой и красивой только на первый взгляд. Данная профессия подходит сильным и волевым людям. Режиссер должен быть прирожденным лидером и уметь управлять огромным количеством персонала одновременно. Он должен быть профессионалом своего дела, начитанным, артистичным, интеллектуально развитым, обладать широким кругозором и огромным творческим потенциалом.

**Режиссёр** (фр. *régis seur* — «заведующий», от лат. *rego* — «управляю») — творческий работник зрелищных видов искусства: театра, кинематографа, телевидения, цирка, эстрады.

Назначение режиссуры — создание на основе пьесы, музыкально-драматического произведения или сценария театрального спектакля, эстрадного или циркового представления, фильма.

Термин «режиссёр» был известен ещё В. И. Далю, который в своём Толковом словаре определил его следующим образом: «Управляющий актерами, игрою, представлениями,

назначающий, что давать или ставить, раздающий роли. Однако профессия режиссёра в современном понимании родилась в драматическом театре в конце XIX века, когда сначала Мейнингенский театр под руководством Людвига Кронека, позже «Свободный театр» Андре Антуана в Париже и «Свободная сцена» Отто Брами в Берлине впервые выдвинули принципы ансамблевости и подчинения всех компонентов спектакля единому замыслу.

В зародившееся в начале XX века игровое кино многие режиссёры, в том числе Чарльз Чаплин, Д. У. Гриффит, Г. В. Паbst, приходили из театра, перенося в новый вид искусства театральные опыт. Современное определение профессии звучит так: Режиссер – это человек, который управляет всеми творческими процессами в театре, кино или на телевидении. У него достаточно широкий спектр обязанностей, грамотное выполнение которых позволит создать настоящий шедевр. Работа режиссёра в каждом виде искусства имеет свои особенности, и не во всех режиссуре принадлежит главная роль: так балет ставит, прежде всего, балетмейстер, а в оперном театре интерпретатором музыкально-драматического произведения является дирижёр.

В наши дни режиссура имеет колоссальное развитие. Теперь это не один человек, а целый спектр специалистов, которые подчиняются режиссеру-постановщику. В зависимости от типа работ определяется суть профессии.

Режиссер-постановщик. Это глава всей команды. Именно он отвечает за результат и принимает все ответственные решения. Данный специалист с легкостью может внести свои авторские коррективы в сценарий. Подбор актеров и контроль их игры – тоже его работа.

Режиссер монтажа. Это специалист, сидящий за пультом и просматривающий отснятый материал. Именно от него зависит та картинка, которая предстанет перед зрителем. Часто в данной процедуре принимает участие и постановщик.

Звукорежиссер. Озвучивание всех сцен для улучшения качества голосов проходит отдельно в студии. Звукорежиссер говорит, как и что нужно говорить. Это эксперт в интонациях. Он позволяет умело соединить звуковую дорожку с картинкой так, чтобы вызвать максимум переживаний у зрителя.

Режиссер-хореограф. Ставит все танцевальные и пластические моменты сценария.

Сутью профессии режиссера является управленческая работа съемочными и постановочными процессами. Он видит картинку в целом и четко понимает, каким должен быть каждый персонаж. Режиссер является интерпретатором сценария, который доносит задумку автора до актеров и следит за ее выполнением.

### **Практическое задание:**

Привести примеры праздников, имеющих разный масштаб и сценарий проведения – личные, городские, международные:

- День рождения,
- День города,
- Масленица,
- День Победы 9 мая.

Объяснить сходства и различия в сценарии, организации и проведении этих праздников, идеи и реализацию замысла каждого.

**Навыки и умения, необходимые для освоения профессии.** Чтобы стать успешным в своем деле, режиссер, должен отличаться тонким чутьем на качественные идеи, на потрясающие сценарии, время выхода картины, театральной постановки, потребности публики. Он ищет

средства, интересуется инвесторов и продюсеров, подбирает актеров и съемочную группу, руководит процессом создания и монтажа фильма.

Вообще, функции режиссера представляют собой набор обязанностей хорошего управляющего, а режиссура как профессия подразумевает соответствующее мышление и отличные организаторские способности. Таким образом, режиссер должен обладать следующими навыками и умениями:

1. Уметь организовать коллектив единомышленников.
2. Четко обозначить и распределить обязанности подчиненных.
3. Иметь знания в практической психологии.
4. Редактировать сценарий.
5. Находить средства и привлекать спонсорские деньги для воплощения своей идеи.
6. Обладать актерскими способностями.
7. Иметь знания по разным направлениям режиссуры.

#### **Практическое задание:**

1. Игра «Ура», позволяющая определить общий уровень знаний школьников.
2. «По ранжиру» - командное задание на выявление лидера в группе.
3. «Заплети косу» - задание, позволяющее определить авторитет лидера в подгруппе, а также определить его умение правильно обозначить задачу и объяснить порядок её выполнения. Количество участников 4 чел., подгрупп может быть 2,3,4.
4. Актерские способности, развитие речевого дыхания и голоса:
  - выполнить упражнения для формирования правильной осанки
  - выполнить упражнения из курса «Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой»,
  - произнести скороговорку, используя разные эмоциональные состояния человека,
  - провести танцевальное занятие для снятия нервно-мышечного напряжения.

**Рабочие права и обязанности режиссера.** Режиссер - это человек, который занимается постановкой фильма, руководит съемочным процессом или репетициями, если речь идет о театре. В обязанности кинорежиссера входит координирование всего процесса создания фильма, потому именно он получает награды или терпит полнейший крах в случае провала своей картины. Работа режиссера предполагает полную самоотдачу, поскольку он не только тщательно отбирает сценарий, но и адаптирует его под свое видение и мироощущение, то есть создает режиссерский сценарий, подбирает оптимальный актерский состав, который станет идеальным воплощением тех или иных образов, находит к каждому из них подход.

После окончания съемочного процесса, работа режиссера не заканчивается, поскольку он обязан контролировать монтаж, наложение звука и спецэффектов. Последние часто играют решающую роль в качестве и популярности картины. Только после того, как все работы завершены, и фильм вышел в прокат, режиссер может считать свою работу выполненной и ждать похвалы или критики со стороны специалистов и рядовых зрителей.

Типичная должностная инструкция режиссера включает права и обязанности, обычно она содержит еще пункт об ответственности сторон контракта. К должностным обязанностям режиссера театра, например, относят разработку репертуара, постановку спектаклей, организацию учебной работы. Составление расходной сметы и плана поступлений денежных средств также зачастую поручают режиссеру.

Замысел и реализация – вот два кита, на которых стоит современная режиссура. Многие режиссеры очень подробно описывают свои задумки, некоторые напротив, считают, что импровизация – это главный козырь практической режиссуры. Конечно, глупо недооценивать важность подготовительного этапа, однако история режиссуры говорит, что наиболее важные

рабочие моменты все же проходят на площадке. Это может быть театральная сцена или съемочный павильон. Несомненно, без актеров реализовать все богатство режиссерской фантазии было бы невозможно.

К основным функциям режиссера относят и работу с актерами. Конечно, в идеале творческое понимание режиссера и актеров должно полностью совпадать.

В соответствии с классическими принципами режиссуры выделяют следующие составляющие замысла (основы режиссуры):

- творческая интерпретация сценария;
- описание персонажей;
- определение особенностей актерской игры;
- ритмы и темпы во временном аспекте произведения;
- пространственное решение (т. н. пространство режиссуры);
- декоративное и звуковое оформление.

В заключение нужно отметить, что своевременное и тщательное выполнение обязанностей режиссера сделает настоящего мастера из старательного новичка.

**Учебные заведения по получению профессии.** Для того чтобы получить шанс устроиться на работу режиссером, следует выбрать одну из таких специальностей:

- Режиссура театра.
- Режиссура игрового кино.
- Режиссура неигрового кино.
- Режиссура анимационного фильма.
- Кинорежиссура.
- Режиссура неигрового кино- и телефильма.
- Режиссура театрализованных представлений и праздников.
- Режиссура шоу-программ.
- Режиссура эстрады.
- Режиссура цирка.
- Режиссура.

Высших учебных заведений, в которых преподается режиссура не так уж много в нашей стране, но самыми престижными являются:

- Российский университет театрального искусства (ГИТИС).
- Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК).
- Московский государственный университет культуры и искусств (МГУКИ).
- Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов.
- Театральный институт им. Б.Щукина.

Эти Вузы не единственные, но признаны самыми престижными в нашей стране.

**Перспективы выбора, профессиональный рост.** После окончания учебного заведения началом карьеры для молодого специалиста становится должность ассистента режиссера. Он будет выполнять мелкие поручения, но и получать самое главное – практику и опыт. Ведь наблюдая за работой профессионала, он быстро переймет его годами накопленный опыт.

Режиссер – это следующий этап развития. Если работать в не крупном проекте – это вершина. В масштабных мероприятиях есть возможность стать помощником режиссера – постановщика. Здесь идет координация процессов второго плана и возникает возможность проявить свои режиссерские качества. Эту работу проверяет и корректирует режиссер –

постановщик. Именно он исправляет недочеты и обучает молодого специалиста самым значимым тонкостям данной работы.

Режиссер - постановщик – это пик карьеры. Он получает всю власть и помощников, которые займутся второстепенными процессами. Эта работа достается только самым опытным и хорошо зарекомендовавшим себя режиссерам.

Гонорары у режиссера зависят от того, где он занят. Если это не очень прибыльные небольшие театры или цирк, муниципальные учреждения или учреждения дополнительного образования, то оклад около 15-30 тысяч рублей в месяц. Основной перспективой профессии является участие в известных кинопроектах и телепрограммах, театральных постановках. В результате этого можно получить популярность и любовь публики и инвесторов. Именно они предоставят дальнейшую работу и солидные гонорары.

**Итоговое практическое задание по всему курсу.** Выполнить из цветной бумаги фигуру «Сердце». Сердце как символ полной самоотдачи в мире творческих профессий.

#### **4. Обеспечение программы**

Профессиональная проба носит комбинированный характер. Специфика профессиональной пробы такова, что теоретические понятия закрепляются практической деятельностью.

Для реализации программы профессиональной пробы используются: теоретические формы занятия: беседа, рассказ с иллюстрациями и примерами из жизни и практики, психологическая диагностика, просмотр презентации.

Практические формы занятий: демонстрация, просмотры видеороликов, игровые ситуации.

Основные методы и приёмы:

- Методы вовлечения в деятельность – сюжетное построение занятия, примеры из практики.
- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, аудиовизуальные, практические методы, объяснительно-иллюстративный метод.
- Методы мотивации: практические задания, поощрение, стимулирующее оценивание.

Материально-техническое обеспечение:

Светлое помещение, комплект мебели, необходимый для организации занятия, свободное пространство для подвижных упражнений, ноутбук, проектор, экран, ручки, бумага, анкеты.

#### **5. Информационные источники**

1. Борисова Е.М., Логинова Г.П. Индивидуальность и профессия. - М.: Знание, 1991. - 80 с. – (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Педагогика и психология»; №11).
2. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. – М.: Метафора, 2007. – 128 с.: - (Серия «Посоветуйте, доктор»).
3. Савостьянов А.И. Техника речи в профессиональной подготовке учителя. – М.: Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 1999.- 144 с. – (Педагогическая мастерская).
4. Кнебель М. О том, что мне кажется особенно важным. Статьи, очерки, портреты. Издательство «ИСКУССТВО», 1971.

#### **Программа профессиональной пробы «Архитектор»**

##### **1. Пояснительная записка**

Программа «Архитектор» рассчитана на обучающихся, в возрасте 12-14 лет. Программа направлена на ознакомление детей с профессией архитектор-дизайнер/архитектор. В ходе

освоения программы обучающиеся познакомятся с профессией архитектора, узнают, какие технологии используются в современной архитектуре, какими знаниями, умениями и навыками нужно обладать, чтобы стать архитектором, куда пойти учиться, чтобы стать архитектором?

Архитектор (от др.-греч. ἀρχι- — главный, старший и др.-греч. τέκτων — плотник, строитель) — квалифицированный специалист, который на профессиональной основе осуществляет архитектурное проектирование (организацию архитектурной среды), включая проектирование зданий, в том числе разработку объёмно-планировочных и интерьерных решений. Профессию дизайнер, чертежник или архитектор можно отнести и к техническим и к творческим профессиям. Эти профессии формируют мир вещей, а их истоки и корни уходят во времена зарождения цивилизации, культуры. Обучение основам дизайна, черчения и архитектуры даёт возможность учащимся получить представление о художественном проектировании, а так же основных видах дизайна, черчения и архитектуры. Помимо формирования профессионального кругозора такое представление поможет им определить свои интересы, свое направление специализации в дальнейшем обучении.

**Актуальность программы:** Актуальность программы внеурочной деятельности, заключается в формировании предпрофильного самоопределения юношей и девушек.

Современный уровень развития производства, техники, строительства немыслимы без художественного проектирования, обеспечивающего не только технологичность, прочность конструкций, но и эстетический вид изделий, предметов, построек, малых архитектурных форм. Все это дизайн, черчение и архитектура.

**Форма организации образовательного процесса:** групповая.

**Длительность:** краткосрочная, 2 часа.

**Цель программы:** создать условия для ознакомления обучающихся с профессией архитектор (архитектор-дизайнер).

**Задачи программы:**

- знакомство с работами архитекторов с мировым именем;
- сообщение базовых сведений о профессиональной деятельности архитектор;
- моделирование основных элементов профессиональной деятельности архитектора;
- получение опыта практической работы в профессиональной деятельности архитектора;
- создание условий для последующего самообразования воспитанников в данном направлении, творческой самореализации при создании эскизов и проектов;
- воспитание эстетического вкуса, чувства гармонии цвета и формы, красоты с пользой и функциональностью;

**Ожидаемые результаты:**

- формирование представлений обучающихся о профессиональной деятельности архитектора (архитектора-дизайнера);
- получение опыта деятельности в выбранной профессиональной сфере;

## 2. Учебно - тематический план

№	тема	часы
1	<b>Введение в профессию.</b> <b>Теоретические понятия:</b> Знакомство с искусством архитектуры. Архитектура в обывденной жизни. Примеры гениальности в создании архитектурных сооружений. Создатель-природа и создатель (архитектор)-	0,5

	человек. Гармония в форме и расчеты инженера. Цветовое воздействие на человека. Виртуальные прогулки по прекраснейшим городам: Барселона, Рим, Париж, Нью-Йорк, Сидней, Санкт-Петербург, Москва. Зодчество старины русских городов. Кто такой архитектор? Какими знаниями, умениями и навыками нужно обладать, чтобы стать архитектором? В каких учебных заведениях России можно получить профессию архитектор?	
2.	<b>Макетирование, проектирование и создание архитектурного проекта. Теоретические понятия:</b> Особенности создания проекта. Метод мозгового штурма. <b>Практическая работа:</b> Расчет целевой аудитории, средств, воздействие на человека. Реклама для проекта. Творческие проекты: «Фасад здания», «Дом моей мечты», «Проект интерьера жилища» и др. Представление проекта;	1 час
3.	<b>Анализ, проверка полученных знаний, рефлексия.</b> Презентация проекта. Опрос (обратная связь). Рефлексия.	0,5
<b>итого</b>		<b>2</b>

### 3. Содержание программы

В рамках программы обучающиеся познакомятся с теоретическими понятиями: представление о профессии архитектор, расширение знаний в области искусства архитектуры, знакомство с работами архитекторов и дизайнеров прошлого и современности;

В рамках программы обучающиеся опробуют следующие практические навыки: знакомство с работой архитектора и созданием продукта деятельности.

Итоговым творческим продуктом программы является архитектурный творческий проект. История профессии и архитектуры. Архитектурные стили. Знакомство с технологиями в архитектуре. Как работает архитектор. Ознакомление с профессией архитектор. Требования к знаниям и умениям специалиста. Требования к личностным качествам, условия труда. Информация об учебных заведениях России, где можно получить профессию архитектор.

Практическая работа. Расчет целевой аудитории, средств, воздействие на человека. Реклама для проекта. Творческие проекты: «Фасад здания», «Дом моей мечты», «Проект интерьера жилища» и др.

Просмотр готовых проектов и обсуждение. Выявление учащихся, у которых есть способности к данному виду деятельности. Опрос (обратная связь). Рефлексия.

### 4. Обеспечение программы

Профессиональная проба носит комбинированный характер. Специфика профессиональной пробы такова, что теоретические понятия закрепляются практической деятельностью.

Для реализации программы профессиональной пробы используются: теоретические формы занятия: беседа, рассказ с иллюстрациями и примерами из жизни и практики, психологическая диагностика, просмотр презентации.

Практические формы занятий: демонстрация, просмотры видеороликов, игровые ситуации.

Основные методы и приёмы:

- Методы вовлечения в деятельность – сюжетное построение занятия, примеры из практики.

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, аудиовизуальные, практические методы, объяснительно-иллюстративный метод.
- Методы мотивации: практические задания, поощрение, стимулирующее оценивание.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

Парты (столы), стулья, фломастеры, цветные и простые карандаши, ластик, бумага акварельная и белая, канцелярские и ножницы, ноутбук, проектор, колонки, доступ в Интернет.

### **5. Список используемых источников.**

1. Профессия «АРХИТЕКТОР». [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://startcareer.by/architect.html>
2. АРХИТЕКТОР. [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://мой-ориентир.рф/энциклопедия-профессий/1385/?sphrase\\_id=15846](http://мой-ориентир.рф/энциклопедия-профессий/1385/?sphrase_id=15846)

### **V. Информационные источники**

#### **Нормативные документы:**

1. Конституция РФ - выдержки из Главы 2. [http://omczo.org/documents/lab\\_prof-psyho\\_norm-doc-constitution.doc](http://omczo.org/documents/lab_prof-psyho_norm-doc-constitution.doc)
2. Конвенция о правах ребенка. [http://omczo.org/documents/lab\\_prof-psyho\\_norm-doc-prava-of-children-convencia.doc](http://omczo.org/documents/lab_prof-psyho_norm-doc-prava-of-children-convencia.doc)
3. Федеральный закон "О высшем и послевузовском профессиональном образовании". [http://omczo.org/documents/lab\\_prof-psyho\\_norm-doc-law-RF-o-vyschem-obrazov.doc](http://omczo.org/documents/lab_prof-psyho_norm-doc-law-RF-o-vyschem-obrazov.doc)
4. Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в РФ". [http://omczo.org/documents/lab\\_prof-psyho\\_norm-doc-law-RF-garantii-prav-of-children.doc](http://omczo.org/documents/lab_prof-psyho_norm-doc-law-RF-garantii-prav-of-children.doc)
5. Федеральный закон "Об утверждении федеральной программы развития образования". [http://omczo.org/documents/lab\\_prof-psyho\\_norm-doc-law-RF-federal-program-education.doc](http://omczo.org/documents/lab_prof-psyho_norm-doc-law-RF-federal-program-education.doc)
6. Закон "Об образовании". [http://omczo.org/documents/lab\\_prof-psyho\\_norm-doc-law-RF-education.doc](http://omczo.org/documents/lab_prof-psyho_norm-doc-law-RF-education.doc)
7. Закон "О занятости населения в РФ". [http://omczo.org/documents/lab\\_prof-psyho\\_norm-doc-law-RF-o-zanyatosti.doc](http://omczo.org/documents/lab_prof-psyho_norm-doc-law-RF-o-zanyatosti.doc)

#### **Интернет-ресурсы по вопросам выбора профессии и планирования карьеры**

1. «Всё о работе. Вакансии и резюме, аналитика, кадровые агентства». <http://www.job.ru>
2. «Методический кабинет профориентации» психолога-профконсультанта Галины Резапкиной. <http://www.metodkabi.net.ru>
3. Раздел «Профориентация и трудоустройство» сайта Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова. <http://www.profcareer.ru>. <http://www.msu.ru/work>
4. Центр тестирования и развития «Гуманитарные технологии». <http://www.profedu.ru>
5. Сайт для старшеклассников и специалистов по профориентационной работе «Время выбрать профессию». <http://www.proforientator.ru>
6. Столичный центр профориентации «Разумный выбор». <http://www.iacedu.ru>
7. Информационно-аналитический центр Департамента образования Москвы. [http://www.edu.ru/db/portal/index\\_org.htm](http://www.edu.ru/db/portal/index_org.htm)
8. Портал «Российское образование». <http://www.planetaedu.ru>



9. Планета образования. <http://www.postupim.ru>
10. Поступим.ру – место общения школьников, выпускников и абитуриентов. <http://moscollege.umcpo.ru>
11. «Выбери профессию» (государственные образовательные учреждения среднего профессионального образования). [http://www.mosteens.ru/ru/you\\_future](http://www.mosteens.ru/ru/you_future)
12. Портал для московской молодежи. <http://www.sami-forum.ru>
13. Международный молодежный форум по самоопределению "Мы сами!" <http://www.ed.vseved.ru>